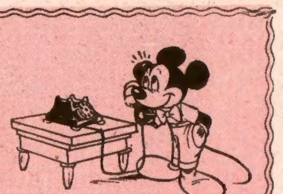
WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.
NEDERLAND : 40 cts

18 NOVEMBER 1954. Nr 215
5de JAAR — 20 BLADZ.

Mickey roept op...



HALLO ! hallo ! mijn beste jongens en meisjes, het is een feit dat jullie zich moeten beijveren om eenmaal flinke burgers te zijn.

Wat is daartoe nodig ? Veel

Jullie moeten leren « geduldig » te zijn, dan zullen jullie ook « rechtvaardig » zijn. Men kan bezwaarlijk rechtvaardig zijn als men niet het geduld heeft om mensen verstandig te beoordelen.

Er is ook « wilskracht » nodig. Waar een wil is, is een weg, zegt het spreekwoord. En de weg die wij wilskrachtig moeten volgen vergt van ons inspanningen die op « liefde » moeten steunen.

En wat is liefde ? Uit liefde zal men zijn krachten aanwenden om de zwakken te helpen; uit liefde zal men verdraagzaam zijn en naast en voor de bedrukten strijden; uit liefde zal men oprichten al degenen die verlaagd worden; uit liefde zal men hand in hand gaan met de minstbedeelden.

Geduld, rechtvaardigheid, wilskracht, liefde... Een program om met zekerheid flinke mannen en vrouwen te worden. Om dat program voorbeeldig af te werken moeten jullie trouw jullie plichten van kind volbrengen : vlijtig werken op school en gehoorzamen aan ouders en meerderen. Vergeet niet dat jullie in de zaaitijd van het leven zijn. Zo de zaaier, zo de maaier.

Daarin ligt heel jullie toekomst opgesloten.

Trek nu zelf de konkluzie !

Mickey

MICKEY'S BRIEVENBUS

BEERT Koenie (Mariakerke-Oostende) : Hallo, mijn trouwe lid ! Heb je al eens bij de wekelijkse prijsvraag gewonnen ? Heb wat geduld, wellicht pakken we deze winter weer met vertoningen uit. Hou je taai, Koenie !

***

DAEMS André en Annie (Leuven) : Je werd in onze grote club met open armen ontvangen, Annie. Je bent immers een zonnestraaltje meer ! 't Spijt me erg, maar je mopje werd vroeger reeds door een lezertje ingezonden. Nu, je zend er wel andere in, niet ? Taai !

***

JANSSENS Marie - Thérèse (Vilvoorde) : Gefeliciteerd om je propaganda ! Ik hoop, dat je het bij deze aanwinst niet zult laten er verder werven. Donald, Eega Beeva, Minnie, Dingo, Seke en zijn zoontje, kortom, heel de Disney-bent, groet je. Hou je taai !

NOENS Monique, Vera en Leona (Antwerpen) : De Disney - helden heten jullie welkom in onze thans 50.000 man sterke club ! Ik wacht jullie fototje in, hoor ! Hoor ik nog meer van jullie ? Ja ? Singhet ende weset vro, Noensjes !

PEETERS Michel (Gent) : Michel, je kunt sappige mopjes tappen ! Ik vond je laatste geschikt voor het blaadje. Je raadseltjes zijn te oud. Stuur maar gauw een paar andere in. Een stevige « vijf », Michel !

MICKEY

MICKEY'S CLUB

DE MICKEY-CLUB KENT EEN GETROUWHEIDSPREMIE TOE !

6 PRACHTIGE GROTE KLEURGRAVURES

Een eerste stap tot die beloning is de lidmaatschapskaart. Alle lezers van ons blad kunnen zich deze kaart **geheel kosteloos** aanschaffen. Hoe ? Door een aanvraag te richten aan Mickey's Club.

De kaart heeft een supplementair luik, waarop 26 vakjes voorkomen, bestemd voor evenveel genummerde plakvignetten.

In elk nummer van « Mickey Magazine », in de benedenhoek van pagina 20, verschijnt een genummerd vignet (zegeltje). Iedere week knipt men dit vignet af en plakt het in het vakje van het luik dat precies hetzelfde nummer draagt als het vignet zelf.

Een plakluik moet, om geldig te zijn, 26 op elkaar volgende vignetten dragen. Nochtans kan men op gelijk welk tijdstip met het verzamelen der vignetten beginnen. B.v. met Nr 10 dan verder tot 26 en dan opnieuw bij 1 beginnen tot en met 9.

Elk vol luik geeft recht op een prachtige kleurgravure !

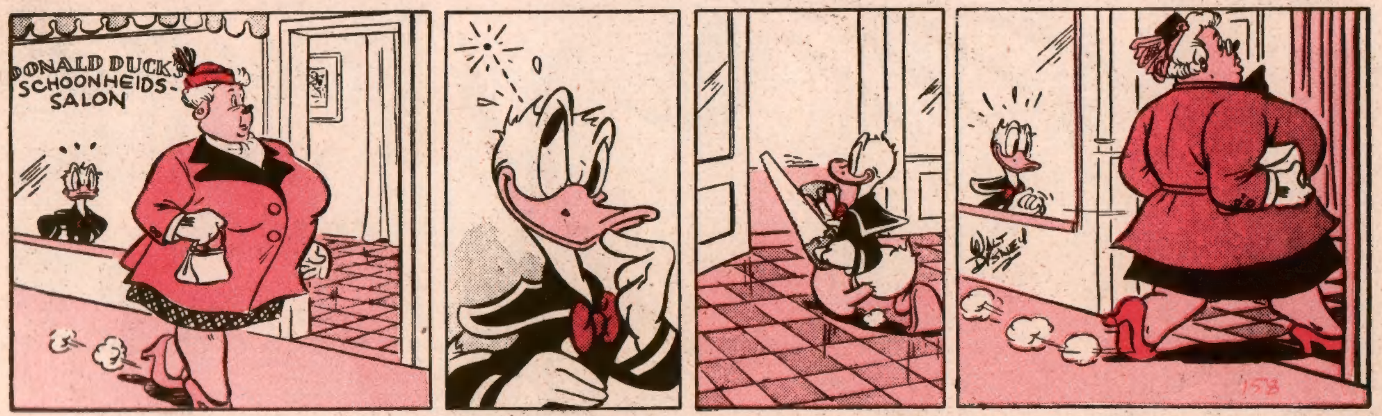
* NIEUWE * MICKEYCLUBJES

Clube 279 : VAN TORNOUT Edgard, 71e Artillerie BC/209, B.P.S. 9, B.B.L.
Clubje 280 : WUYTS Joseph, Beekstraat B61, Itegem.
Clubje 281 : VERDEYEN Antoine, Pleinstraat 44, Heverlee.
Clubje 262 : VAN HOOGENBEMT Carl, Louisastraat 11, Mechelen.
Clubje 283 : JACOBS Freddy, Schipstraat 18, Kalfort-Puurs.
Clubje 284 : MAES Willy, Tervuursestraat 8, Leuven.
Clubje 285 : SCHOETERS Hunfred, Antwerpse Steenweg 13, St-Niklaas-Waas.ç
Clubje 286 : JANSEN Johan, 2e Jacob van Campenstraat 74/1, Amsterdam (Holland).
Clubje 288 : VANDERMEULEN Raymond, Art. Putzeysstraat 15a, Hoegaarden.

****

Dierenpraatjes

★ DE DEUR IN VERHOUDING TOT DE KLANT ★



HAAK STUURT DE BOEL IN DE WAR

KORTE INHOUD

Peter Pan en de kinderen Darling hebben de schat ontdekt en opgegraven. Haak en M. Smee duiken plots op en bedreigen hen met hun pistolen. Peter wil weerstand bieden.

VOLGENDE WEEK : **EEN BUITENGEWONE BEMANNING**

DE MAN VAN TOLLUND

RRRINGG... rrringg... !

— Hallo! Professor Glob?

— Ja, hijzelf.

— U spreekt met de politie van Tollund, Professor! We hebben hier in de veengronden van Tollund Bog een mensenlichaam ontdekt. Een mummie in zeer goede staat. We dachten dat de archeologische dienst er zich zou voor interesseren. Wat denkt u?

— Zeer interessant! Bedankt voor de oproep, inspekteur. U kunt me vandaag nog verwachten.

Het was niet de eerste maal dat Dr P. V. Glob, professor in Europese archeologie aan de universiteit van Aarhus (Denemarken) in verband met wetenschappelijke ontdekkingen opgeroepen werd. Maar de vondst van die Meidag 1950 was werkelijk buitengewoon.

Tijdens het turfsteken hadden arbeiders op een diepte van twee meter het lichaam van een mens ontdekt. Eerst dachten ze dat ze het slachtoffer van een misdadiger hadden blootgelegd en ze verwittigden de poliite. De gerechtsdienaren zagen echter onmiddellijk in dat het hier om een archeologische vondst ging en namen kontakt op met de bevoegde dienst van de universiteit.

Professor Glob spoedde zich ter plaatse en onder zijn leiding werd het lichaam verder ontgraven. Tegen de avond zagen de omstaanders de silhoeët van een man, die met opgetrokken benen op zijn zijde lag. Zijn ogen waren vredig gesloten en om zijn mond lag een trek alsof hij niet tevreden was in zijn rust gestoord te zijn.

Professor Glob verklaarde : « Over heel de wereld vindt men overblijfselen van woningen en graftomben die de voorhistorische mens zich bouwde. Gewoonlijk kan de wetenschap alleen maar gissingen maken aan de hand van skeletresten, gebruiksvoorwerpen of muurtekeningen om zich een beeld te vormen van onze verre voorouders. Dit is dan een waagspelletje van afleidingen en door de aard der zaak hebben wij nooit zekerheid. Daarom is deze vondst van kapitaal belang. Ik schat de ouderdom van de man van Tollund — zoals we hem nu zullen noemen — op ongeveer 2.000 jaar. We danken aan de bizondere eigenschappen van de veengrond dat zijn lichaam zo wonderlijk ongeschonden bewaard is gebleven. »

's Anderen daags werd de man van Tollund met de meeste omzichtigheid naar het Rijksmuzeüm van Kopenhagen overgebracht, waar hij door specialisten bestudeerd werd. Gedurende de laatste 200 jaar werden meer dan honderd lichamen gevonden in de veenstreken van Denemarken, Noordwest-Duitsland en Nederland. De meeste dateren uit het begin van het IJzertijdperk, slechts enkele uit de Middeleeuwen.

Later, toen de wetenschappelijke studie van de Tollundman beëindigd was en hij in het muzeüm uitgestald stond, vertelde professor Glob : « De man van Tollund is een slachtoffer van een primitief wrede godsdienst. Zoals u ziet ligt er een strop om zijn hals, wat bewijst dat deze man gehangen werd. Doch de fijne gelaatstrekken duiden op een zekere adel, en de kraaienpootjes rond de ogen verraden een opgewekt karakter. Deze man was in geen geval een gemeen misdadiger. Volgens mij verging het hem zo: de Latijnse geschiedschrijver Tacitus vertelt dat de Germaanse stammen mensen offerden om de goden gunstig te stemmen. Hoogstwaarschijnlijk is de man van Tollund een dergelijk offer. Interessant is ook nog te vermelden wat de autopsie aan het licht bracht, namelijk dat hij een hele tijd vóór zijn dood geen vlees meer gegeten had; een soort brei, gemaakt uit verschillende graansoorten en planten, moet zijn gewone strafkost geweest zijn. »

De laboratoria van de universiteit en het muzeüm bestuderen nu verschillende methodes om de gevonden mummies, die voor de wetenschap van zulk een groot belang zijn, te bewaren.

IN DE DEENSE VEENGROND WERD HET LICHAAM VAN EEN MENS ONTDEKT DIE IN CAESAR'S TIJD ZOU GELEEFD HEBBEN !

Op de afbeelding hiernaast zien wij wapens die in de Deense veengrond werden gevonden. Zij werden gebruikt in de oorlogen waarvan sprake in de « Beowulf », het oudste Angelsaksische en Germaanse heldendicht uit de VIIe of VIIIe eeuw, dat de strijd van Beowulf, koning der Denen, tegen het zeemonster Grendel en zijn moeder schildert. De punten van de gebroken wapens (IVe eeuw) zijn bezet met vuursteen.

De fotograaf Thomas G. Bibby plaatste er een lucifersdoosje naast om de grootte ervan aanschouwelijk te maken.

Uitslag van de Prijsvraag nº 11

VERSCHENEN IN Nº 205

KADETTEN

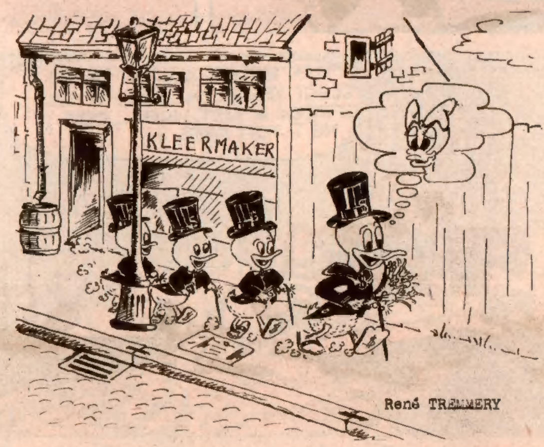
1. Christel MARSCHALL, Frans Beirenslaan 14, Borsbeek (bij Antwerpen).
2. Jean-Marie MAGNERY, 1ste Brigade, B.P.S. 2, B.B.L.
3. Paul WILLEMS, Koningin Elisabethlaan 10, Brugge.
4. Christian JUNGO, avenue Saint-Paul 5, Fribourg (Zwitserland).
5. Paul HEEREN, Tommeltlaan 55, Mortsel (Oude-God).
6. Thom HENROTTE, Kruisstraat 48, Ronse.
7. Myriam BASTIN, Square Stephanie 15, Oostende.
8. Christina BARUCH, Strijdersstraat 1, Casteau.
9. M. CLUYTMANS, Veltwijcklaan 201, Ekeren.
10. Lydie PESSCHEURE, Rachel Lagastraat 20, Luingne.

JUNIORS

1. René TREMMERY, Duivenhokstraat 73, Oostende.
2. Martine MINON, Stationstraat 40, Dour.
3. Reinhilde HAEST, Raesselbergdal 11, Wilsele (Leuven).
4. Daniël FRANCONELLE, Neerpedestraat 414, Anderlecht.
5. Dim VAN MARLE, Huizerstraatweg 36, Naarden (Holland).
6. Ernest ELOY, Châteletlaan 226, Gilly.
7. Jean-Pierre DE WIT, Leuvense Steenweg 199, Vilvoorde.
8. Christine GRANDJEAN, Susenbergstrasse 117, Zurich 7/44.
9. Wilfried VAN LOOY, O. L. Vrouwstraat 7, Leuven.
10. Eric DE BACkER, Vredestraat, Esneux.

SENIORS

1. Regina DIEUDONNE, Kroonstraat 65, St-Kwintens-Lennik.
2. Jan LAMBERT, Kathedraalstraat 86, Luik.
3. Ghislaine VAN STEENLANDT, Jozef II straat 28, Oostende.
4. Jozef DELMAL, Faysstraat 353, Villers.
5. Rita DRAYE, Geestenspoor 49, Ekeren.
6. Fabienne DE MAGNEE, H. De Saegerstraat 26, Molenbeek.
7. Rosette VAN DE VOORDE, Lindelei 183/1, Hemiksem.
8. Luc DE SAEDELEER, Wiefemans-Ceuppenslaan 52, Vorst-Brussel.
9. Willy THEYSSENS, Begijnhof 1, Overijse.
10. Marie-Noëlle VON DER WEID, rue de Mordt 262, Fribourg (Zwitserland).

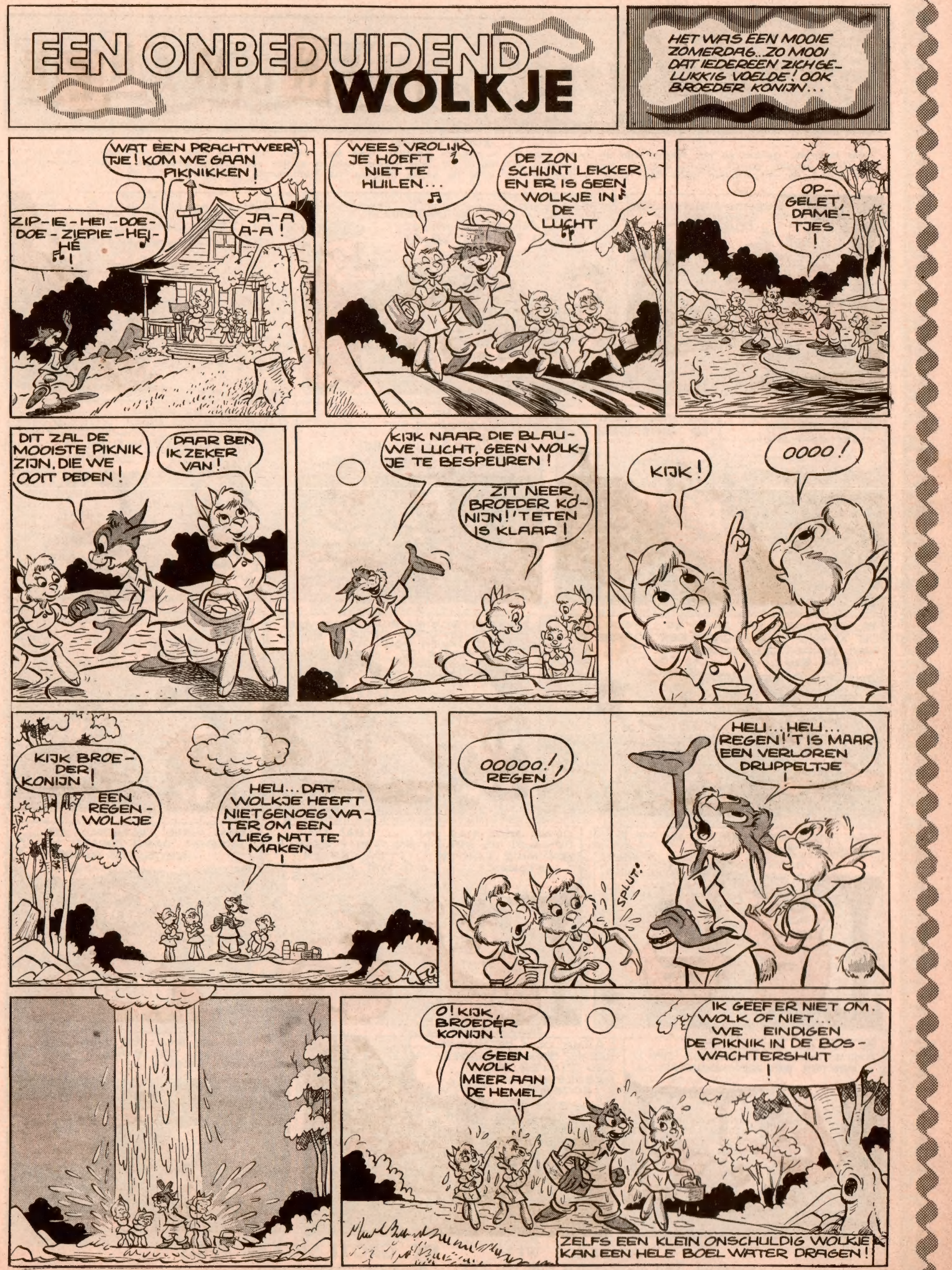


DE BESTE KNOL BIJ DE JUNIORS

Voor de prijskamp Nº 11 ontvingen we van de Juniors vele goede tekeningen in verband met de erfenis van Donald.

Tenslotte kende de Jury de eerste prijs toe aan René TREMMERY, die naaststaande verkleinde tekening inzond.

De idee is uitstekend want Donald denkt onmiddellijk aan zijn neefjes en natuurlijk ook aan zijn vriendinnetje Daisy.



Het Eiland der MENUMANEN

KORTE INHOUD

Oom Jeremias, Donald en zijn neefjes zijn de Zware Jongens in handen gevallen toen Mac Duck zijn geld naar een verlaten eiland bracht. De Ducks worden nu als slaven door de Zware Jongens behandeld. De drie neefjes hebben echter een vriend gevonden in een bewoner van het eiland, de sympathieke Opoe-Noei. Later worden ze ook door de kleine mensjes, de Menumanen, geholpen.

VOLGENDE WEEK: **DE GROTE-SIGAAR-BERG**

Het GEHEIM van de DRAAIKOLK

KORTE INHOUD

Mickey, Dingo en de Professor hebben de schat aan de bodem van de draaikolk ontrukt en brengen hem op een rubbervlot aan de oppervlakte. Ze weten echter niet, dat Zwarte Pier hen bespiedt om hun de schat te ontstelen.

VOLGENDE WEEK: **DE SCHAARNEUZIGE HAAI**

DE TABAK

EN HAAR GESCHIEDENIS

Lang voor de Europeanen het bestaan van de Nieuwe Wereld vermoedden, was de tabak in Amerika bekend. Bij de Indianen van Midden- en Zuid-Amerika werd deze plant als geneesmiddel gebruikt. Het roken van tabak werd door de primitieve bewoners van de door Columbus ontdekte gebieden als een soort heidense godsdienstoefening beschouwd, want ze schreven aan de tabak een goddelijke afkomst toe.

Na de oogst worden de bladeren van de tabak in trossen samengebonden en te drogen gehangen.

DE reisgezellen van Columbus zagen de inlanders van West-Indië gedroogde bladeren roken uit een buis, **tabacos** genaamd. Ze vonden die gewoonte niet onaardig en bootsten de Indianen weldra na. Op de terugweg van zijn tweede reis, omstreeks 1496, voerde Columbus de plant naar Spanje mee, waar ze in de beginne om haar ingebeelde geneeskrachtige eigenschappen gebruikt werd.

Sommige geschiedschrijvers spreken deze bewering tegen en zeggen dat Francisco Fernandez de Toledo het eerste tabakzaad in 1559 naar Europa overbracht.

Omstreeks 1600 maakte Jean Nicot de Villemain, gezant van Frankrijk te Lissabon, kennis met deze oorspronkelijk tropische plant. Bij zijn terugkeer naar Frankrijk bracht hij de tabak naar het Franse Hof.

Een tabaksdoos uit de XIXe eeuw.

Toen ter tijd regeerde Catharina van Medici over Frankrijk. Deze vorstin interesseerde zich voor al wat nieuw was. Ze had een laboratorium laten inrichten dat over geheel Europa beroemd was. Ze werd vrij spoedig verslaafd aan het kruid en natuurlijk volgde haar hofhouding haar illuster voorbeeld.

* * *

IN Engeland was het Sir Francis Drake die er omstreeks 1560 de tabak importeerde. Sir Walter Raleigh maakte er het pijproken populair. Begin 1600 drong het roken van tabak tot onze gewesten door. In de Nederlanden waren de Leidse studenten de promotors van het « pijpke ».

Het verging de tabak zoals het alle nieuwigheden vergaat. Ze had dadelijk haar voorstanders en afbrekers. Jacob I van Engeland schreef een schotschrift tegen het roken van tabak. Later ging hij er anders over denken.

Michaël Federowitz, tsaar van Rusland, verbood het gebruik van tabak, nadat door een onvoorzichtigheid van een roker Moskou voor de helft afgebrand was.

In de XVIIe eeuw was het pruimen en het snuiven van tabak zulke plaag geworden, dat Paus Urbanus VIII in 1642 ten strengste de snuifdoos verbood aan de kerkgangers.

* * *

TOT de eerste voorstanders van de tabak behoorden de Jezuïeten. Een beroemd Engels geneesheer, Raphaël Thorins, kwam dermate onder de bekoring van dit kruid, dat hij er een lofdicht over schreef : « Hymnus Tabaci ». Tot de beroemde koppen die aan de tabak verslaafd raakten behoort ook Napoleon Bonaparte. De Franse keizer was een verwoed snuiver, maar de Engelse tabak bleek hem in 1815 te Waterlo te straf.

Toen Jacob I van Engeland inzag dat zijn verbod nutteloos bleek, voerde hij een belasting op de plant in en het gevolg daarvan was, dat de Staatskas aardig gesmeerd werd. De andere landen volgden het voorbeeld van de vorst en nu nog vullen de rokers over geheel de wereld de schatkist van hun land.

De Spanjaarden legden op San Domingo en Cuba (West-Indië) grote plantages aan. Omstreeks 1600 voerden de Portugezen de tabak in Japan in, en van daaruit veroverde de plant geheel Azië. In 1630 begonnen de Engelsen de tabakskweek in Maryland, Tennessee, Zuid-Carolina en Kentucky.

* * *

DE tabak is herkomstig uit Tropisch-Amerika. Het is meestal een eenjarige plant met een lange, rechte stengel, die van 1 tot 3 meter hoog is en 10 tot 40 grote bladeren heeft. De eerste bladeren onderaan de stengel heten « **zandgoed** », de volgende « **aardgoed** » en de bovenste « **bestgoed** ». Er is kerf-, krul-, pruim-, rook- en snuiftabak.

Na de oogst worden de bladeren in trossen van enkele ponden samengebonden en in grote overdekte hallen te drogen gehangen. Na het drogen wordt de tabak opgetast en aan een gisting onderworpen. Gekorven tabak wordt gerookt of gepruimd. Gemalen tabak is bestemd voor de snuifdoos. De pruimtabak wordt gekookt in een oplossing van krenten, anijs, suiker, wijn en water. (Prosit !!). Toch is het pruimen bij ons bijna geheel uit de mode geraakt.

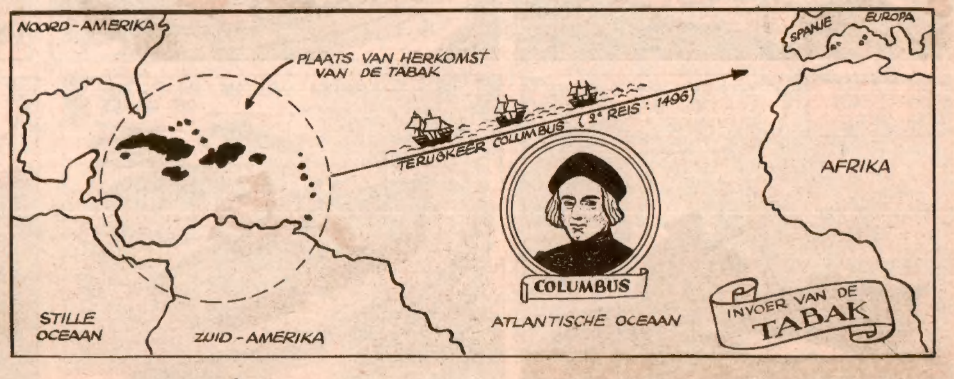
Het werkzame bestanddeel van de tabak is de **nicotine** (naar Jean Nicot), een vloeibare vergiftige stof, bestaande uit kool-, water- en stikstof, die bij matig gebruik niet schaadt, doch bij overdreven sterk roken vergiftiging kan veroorzaken.

De grootste tabakvoortbrengers zijn de Verenigde Staten van Amerika. Volgen dan de U.S.S.R., Japan, Nederlands-Indië, Griekenland, de Philippijnen, Italië, Turkije, Hongarije, Cuba, enz.

De pijp is onafscheidbaar van de tabak. Reeds op het einde der XVIe eeuw werd er aan pijproken gedaan. Pas na 1650 veroverde dit rookinstrument geheel Europa, met uitzondering van Spanje, waar de vrouwen zowel als de mannen sigaren rookten, dit in navolging van de roodhuiden.

In Engeland werd de eerste sigarenfabriek omstreeks 1720 gebouwd. De sigarenindustrie in Duitsland dateert van 1788. De eerste sigarettenfabriek werd te Dresden geopend in 1862. Heden ten dage heeft de sigaret de sigaar grotelijks verdrongen. In de moderne fabrieken rollen de sigaretten uit de machines a rato van 400 per minuut. In Zwitserland fabriceert men nu sigaretten met vitaminen en... dat is andere tabak dan kanaster !

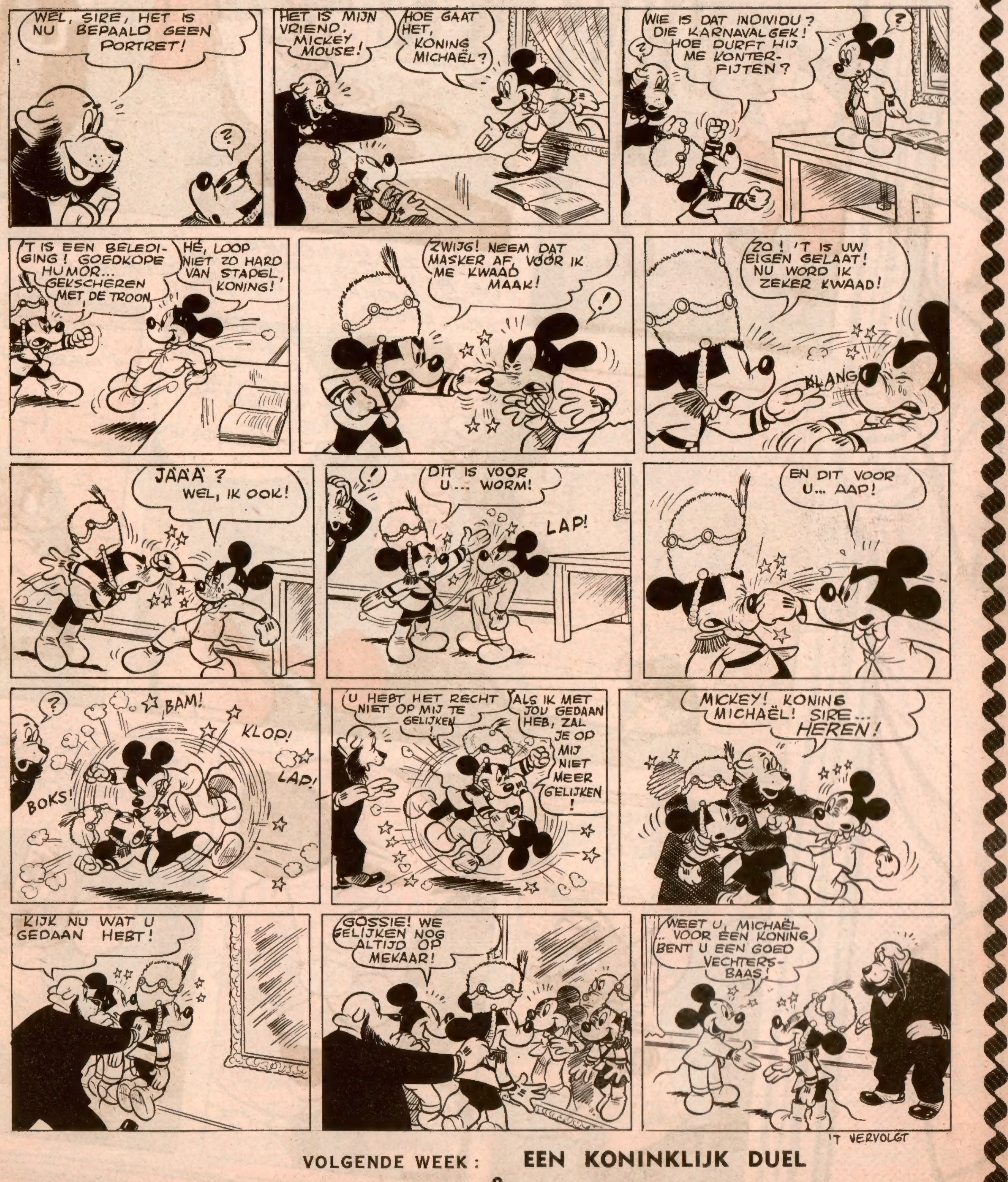
JAN WALTERZ.



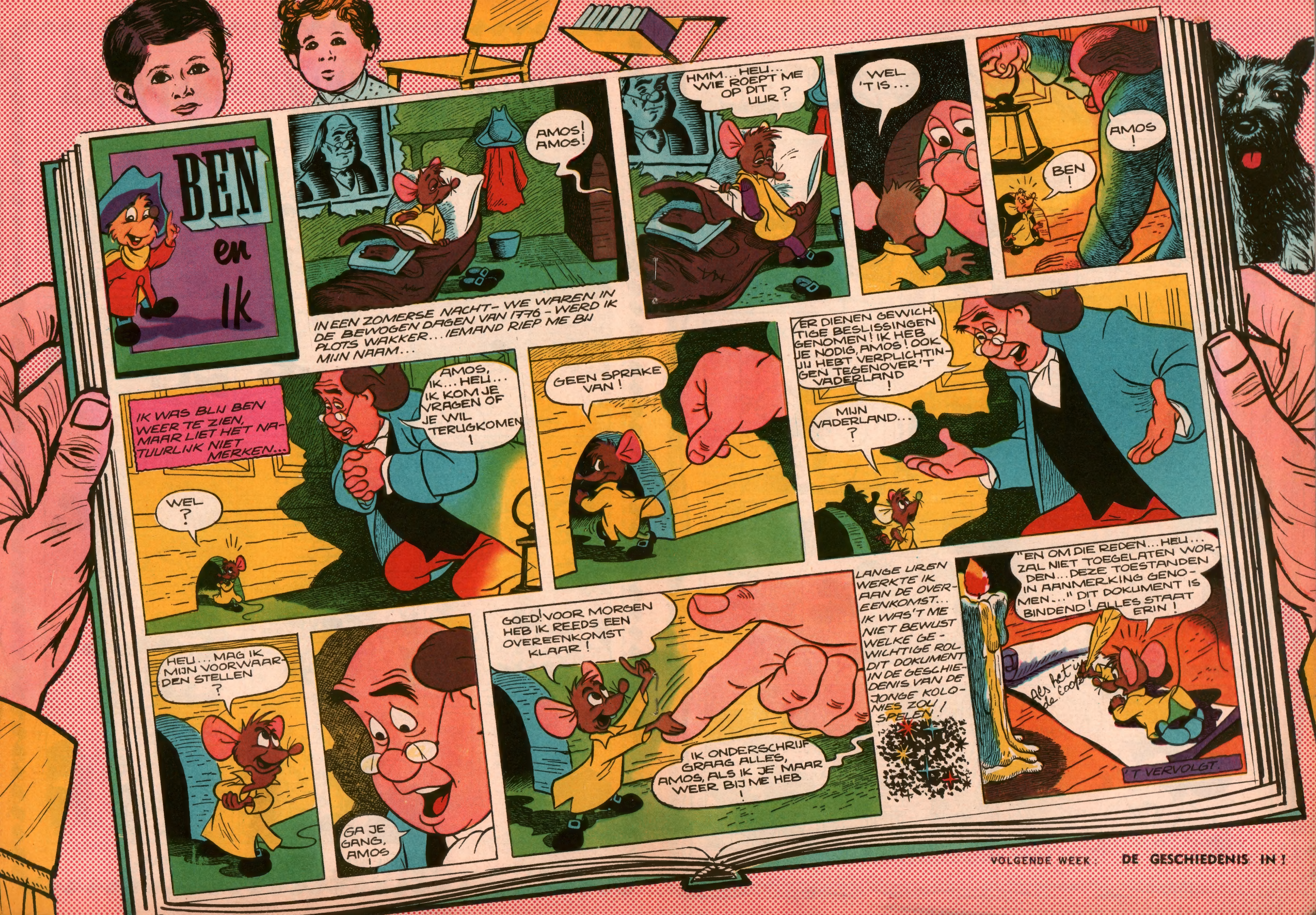
Mickey, KONING van MEDIOKA

KORTE INHOUD

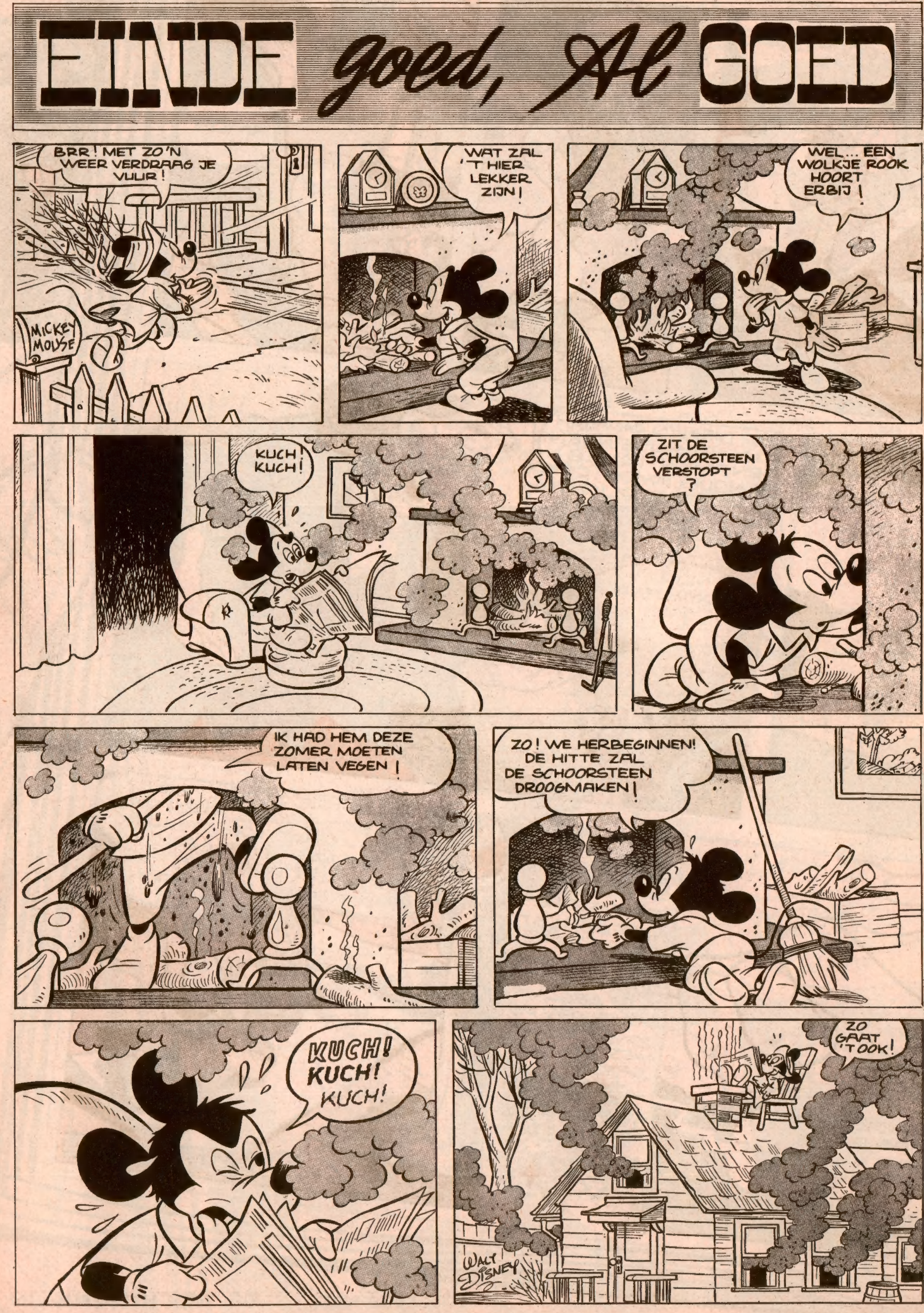
Mickey gelijkt treffend op de koning van Medioka, Michaël. Michaël's braspartijen ruïneren het land. Twee ministers smeken Mickey om 's konings plaats in te nemen en Medioka van de ondergang te redden. Mickey komt nu in Medioka aan en wordt aan koning Michaël voorgesteld.



VOLGENDE WEEK : EEN KONINKLIJK DUEL



VOLGENDE WEEK: DE GESCHIEDENIS IN!



MICKEY-AVIA

BOUWDOZEN VOOR BEGINNERS IN DE SCHAALMODELBOUW

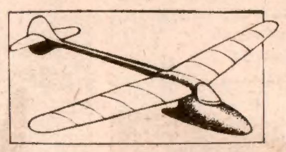
DE ‹ WIZARD ›

Een geknipt model voor beginners, die aan hun eerste toestel veel genoegen willen beleven! De Wizard, een zwever van 61 cm vleugelspan, helemaal uit balzahout, is gemakkelijk te konstrueren.

DE ‹ FLEDGLING ›

Een model dat geheel op een echt vliegtuig gelijkt, met gummimotor .Vleugelspan : 61 cm.

DE ‹ JEEP ›



De « Jeep » is een eerste stap naar meer ingewikkelde modellen! Het is een zwever van 51 cm vleugelspan, romp in balzahout, vleugel met papier overtrokken. Een mooi toestel dat uit de hand kan gelanceerd of met de rubberkatapult afgeschoten worden

BESTELLINGEN

De leden van Mickey-Avia kunnen zich nu DRIE bouwdozen aanschaffen door storting op de postrekening 7539.34 van « Mickey Magazine », Brussel.

WIZARD-bouwdoos : 30 fr.
JEEP-bouwdoos : 35 fr.
FLEDGLING-doos : 50 fr.

DE VOS OP VISVANGST UIT!

De boswachter Percy Headlam, een Canadees, schrijft hoe hij « met eigen ogen » gezien heeft dat een vos voor loos vissertje speelde.

« Ik kwam van een vergadering in Kemptville, zo vertelt de boswachter, en plots zag ik een vos die van een rots in een beek sprong... Het volgende ogenblik had hij een karper te pakken, waarmede hij terug op de rots wipte. Ik sloeg hem van dichterbij gade en ja... de knaap was aan 't vissen. Hij herbegon zo vier, vijf maal, tot wanneer hij me in de gaten kreeg en met zijn laatste vangst in de bek de wijk nam. »

Edelstenen onder de lens

DE SMARAGD

De smaragd bekleedt de derde plaats tussen de edelstenen, na de diamant en de parel.

Pas in het begin der XVI[e] eeuw werd de smaragd voorgoed in Europa bekend. Dit gebeurde na de terugkeer van Cortez, de Spaanse veroveraar van Centraal en Zuid-Amerika. De man had uit Peru vijf of zes uiterst kostbare smaragdstenen meegebracht, bewerkt door de befaamde Azteken, een Indianenstam die een zeer hoge beschaving had.

Bestond de smaragd dan niet in Europa vóór de XVIe eeuw? Toch wel. In de landen rondom de Middellandse Zee was dit edelgesteente bekend, maar door het feit dat Egypte, het land waar de meeste smaragden werden gevonden, door de Arabieren veroverd was in de VIIIe eeuw en de Middellandse Zee om zo te zeggen gesloten voor West-Europa, konden onze gewesten die kostbare steen niet betrekken. Zo geraakte de smaragd dan in ongebruik en ook... in de vergeethoek.

De voornaamste vindplaats lag in Kosseir, een streek van Opper-Egypte. Uit die mijn is afkomstig de bekende groene steen uit de pauselijke tiaar. Columbia levert heden ten dage vooral de groene smaragd. Het is uit dit land dat vele smaragden aan het Spaanse en Franse hof kwamen.

De smaragd behoört tot de beryl-gesteenten en kan verschillende tinten hebben : van zeegroen tot lichtblauw. De helgroene smaragd is een fantasiejuweel, maar dan een zeer gefouilleerde nabootsing van de echte smaragd.

BESTEL

De Clubspeld

Het insigne van de club is niet te vergelijken bij de gewone kentekens van jeugdbewegingen. De clubspeld is uitgevoerd in vier kleuren, met goudbandje. Een echt juweeltje!

De Wimpel

Dit vlaggetje is ook weer iets geheel anders dan een gewoon reklamedingetje. De clubwimpel is een leuk vlaggetje van 17 bij 31 cm, eveneens vierkleurig, iets van het betere soort voor fiets, staf of kamerversiering.

Postpapier

Voor je korrespondentie met vrienden is het clubpostpapier iets enigs! Het is met vijf verschillende kleurfiguren uit de Disneygalerij verlucht. Het is verkrijgbaar in navolgende grondtinten : wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig.

Om te bestellen

Clubspeld, postpapier en wimpel kan men bestellen door storting op of overschrijving naar de postrekening nr 7539.34 van MICKEY MAGAZINE, Brussel.

De prijzen, portvrij, zijn als volgt :

Clubspeld	fr.	15,—
Clubwimpel		20,—
Postpapier :		
Gewoon kaft		7,50
Grote luxedoos		25,—

ONZE WEKELIJKSE PRIJSVRAAG

HONDERDEN WAGEN IEDERE WEEK HUN KANS! DOE MEE! OOK JIJ KUNT BIJ DEZE WEDSTRIJD EEN DER 30 PRACHTIGE PRIJZEN IN DE WACHT SLEPEN!

• Wie mogen eraan deelnemen? Alle lezers van « Mickey Magazine » die nog geen 19 jaar geworden zijn.

• Wat moet men doen? De opgave van zijn categorie beantwoorden en de deelnemingsbon bijsluiten.

• Hebben alle deelnemers een gelijke kans? Ja! De prijsvraag is in drie categorieën ingedeeld :

Kadetten : jonger dan 9 jaar;
Juniors : van 9 t/m 13 jaar;
Seniors : van 14 t/m 18 jaar.

21e PRIJSKAMP
HUISVLIJT MET DE PEN

OPGAVEN 21e PROEF

KADETTEN.
Je hebt al gehoord van zogenaamde Marsbewoners, die (in romans) op de Aarde zouden geland zijn. Teken zo een Marsbewoner volgens je eigen fantasie. (Inzending onder omslag.)

JUNIORS.
Je mag een reisje dwars door Europa doen. Je hebt echter maar acht dagen tijd. Hoe ga je je reis regelen om zoveel landen mogelijk te zien? Teken een kaartje van je ontworpen reis en duid er de gevolgde roete op aan. (Inzending onder omslag.)

SENIORS.
Schrijf een artikeltje van een twintigtal lijnen met het doel toeristen naar je stad of dorp te lokken. Beschrijf de bezienswaardigheden of speciale industrie van je streek. (Inzending onder omslag.)

VERGEET DE BON N° 21 NIET BIJ JE ANTWOORD TE VOEGEN.

DE UITERSTE DATUM VOOR HET INZENDEN VAN DE ANTWOORDEN IS VOOR DEZE 21e PRIJSKAMP VASTGESTELD OP 25 NOVEMBER 1954. DE UITSLAG ERVAN ZAL IN Nr 225 VAN 27 JANUARI 1955 VERSCHIJNEN. DE WINNAARS WORDEN ONMIDDELLIJK NA SCHIFTING EN KLASSERING BIJ MIDDEL VAN EEN BRIEFKAART VERWITTIGD.

Er zijn voor elk der drie categoriën niet minder dan 10 prijzen in uitzicht gesteld! Voor de Mickeyvrienden overzee (Kongo, Indonesië, Nederlandse Antillen, enz.) zijn telkens 2 extra-prijzen weggelegd per categorie!

DE PRIJZEN

Fototoestellen - poppen met mechaniek - tafeltennissen - puzzles - gezelschapsspelen - boeken - speelbanden - jimmies, etc.

• • •

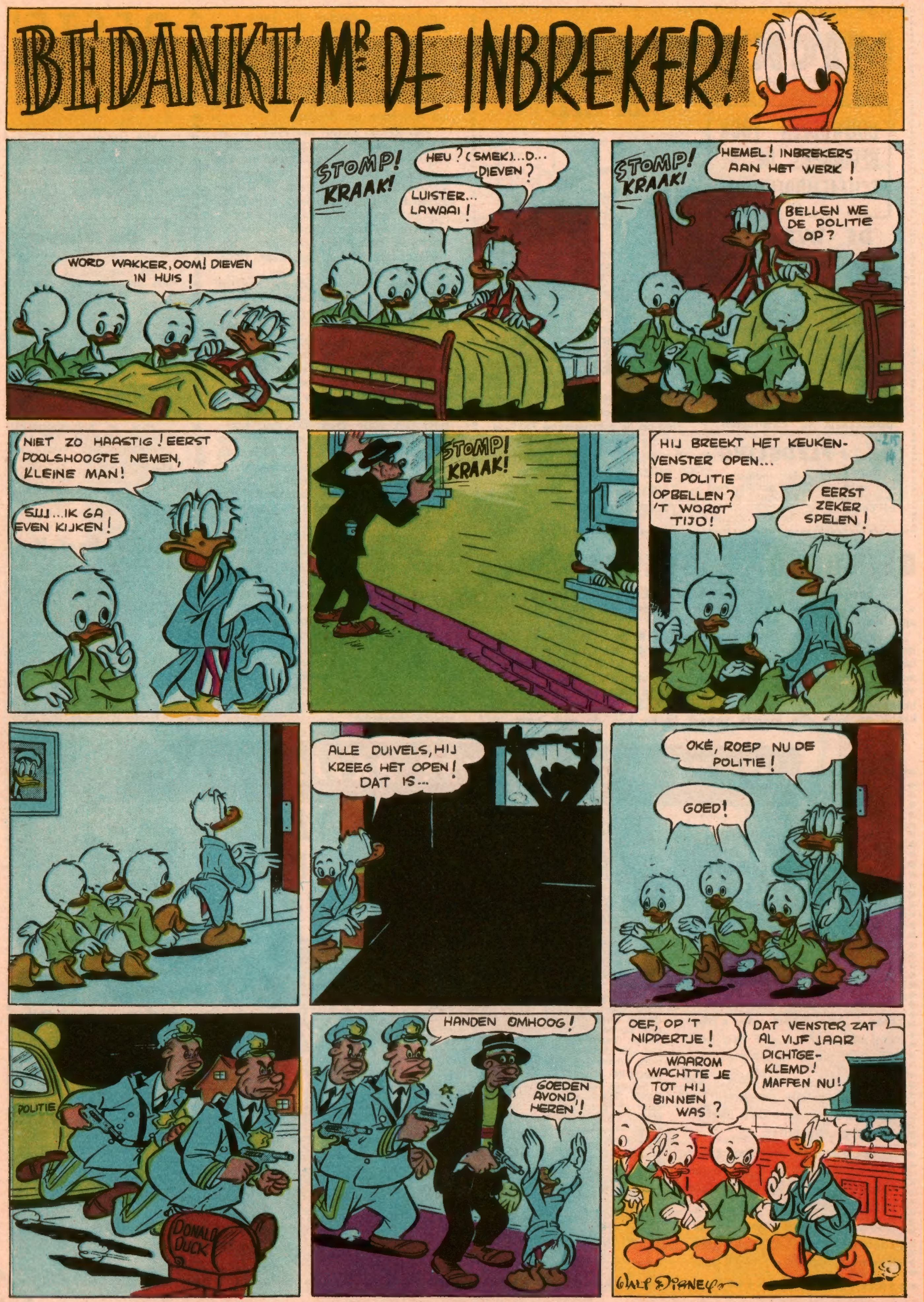
MODELOMSLAG

Ook antwoorden op briefkaarten dienen zo geadresseerd.

PRIJSVRAAG N°...
KADET

Mickey Magazine
Hopstraat 47,
Brussel

PRIJSKAMP BON N° 21



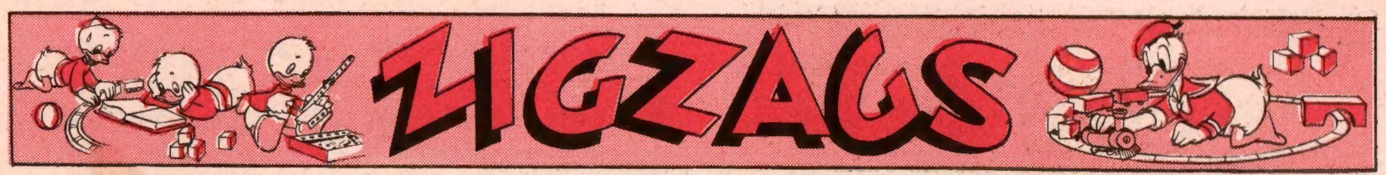
Ons compleet verhaal:

Ons compleet verhaal:

Ons compleet verhaal:

Ons compleet verhaal:

VOLGENDE WEEK : DE REIS NAAR PARIJS

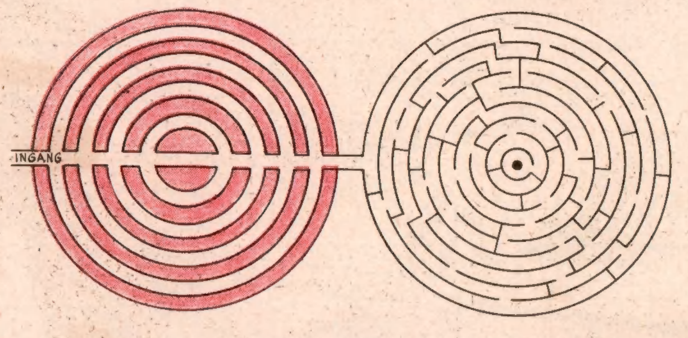


ZIGZAGS

PRETTIG NAAMFEEST

18-11 : H. Romanus
19-11 : H. Elisabeth
20-11 : H. Blanca
H. Felix
21-11 : O. L. Vrouw Opdracht
22-11 : H. Cecilia
23-11 : H. Clementia
24-11 : H. Flora
H. Joannes v.

GECOMBINEERD LABIRINT



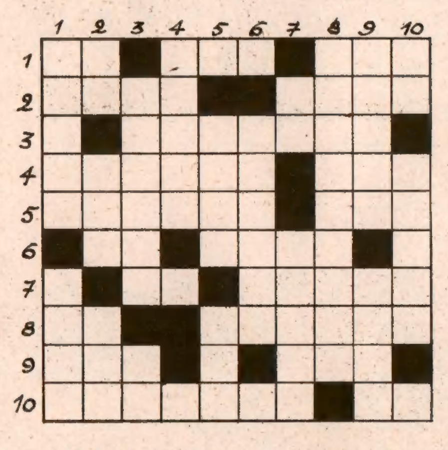
Dit labirint bestaat uit twee delen.

Deel 1 (links) : Men moet door alle wegen (witte banen) zonder onderbreking en ook zonder dat men eenmaal een lijn dwarst. Men moet op die manier in deel twee geraken.

Deel 2 (rechts) : Vanuit 't labirint 1 moet men in labirint 2 de middelpunt (zwart moesje) bereiken.

De oplossing van dit tweevoudig labirint verschijnt op deze pagina.

KRUISWOORDRAADSEL



(Oplossing onderaan deze pagina.)

HORIZONTAAL

1. Uiting van afkeer; Niet rijk; Royal Air Force. - 2. Vorm een kortwoord : « Electriciteits Compagnie ». - 3. Boze list, kwade trouw. - 4. Ten derde; Rand aan de gezichtseinder. - 5. Groente die men rauw eet; Drie klinkers. - 6. Vul in : UO; Rondom heen. - 7. Muzieknoot; Kermis zonder begin. - 8. Afk. van « Anno domini »; Deel van het been. - 9. Eenheid der vlaktematen; Franse afk. van « Organisatie der Verenigde Volken ». - 10. Ronde staven met pit om licht te geven; Naar, op, in.

VERTIKAAL

1. Echte naam van Hildebrand; Slaap. - 2. Helemaal, gans; Drie klinkers; Spoedig, weldra. - 3. Naam van enkele Spaanse koningen; Afk. « en andere ». - 4. Voornaamste slagader. - 5. Frans schrijver, die in 1947 de Nobelprijs behaalde; Kist, koffer. - 6. Scherp kijken, scherp opletten. - 7. Afk. van « civiel ingenieur »; Sterrenbeeld. - 8. Een paard met een kam reinigen. - 9. Beweging, werkzaamheid; Muzieknoot. - 10. Muzieknoot; Eindformule der H. Mis : ite, ... est.

HET GILD DER MOPPENTAPPERS

— Wilt ge met me dierentuin spelen, tante?
— Zeker, beste jongen, wat moet ik daarvoor doen?
— Wel, ik ben de olifant en gij zijt de goede dame die hem met lekkernijen voedt.

(Lydia De Vidts, Ninove.)

* * *

Een Rus, een Engelsman en een Amerikaan spraken eens op een vergadering over de wereldvrede. Daar ze met zulke goede bedoelingen bezield waren, daagde er een fee op die hen elk met een wens wilde belonen.
— Ik wens dat alle Amerikanen dood gaan, zei de Rus.
De Amerikaan riep zwaar beledigd uit :
— Ik wens dat er geen Russen meer bestaan!
Toen zei de Engelsman kalmpjes :
— Vervul eerst maar hun wens en geef mij dan een ferme dikke sigaar en een fles whiskey!

(Nicole Corveleyn, Oostende.)

* * *

— Wel, was Jansen dronken gisteravond?
— En of! Weet je wat hij deed? Hij ging rond met zijn hoed voor de begrafenis van de Dode Zee!

(M. en N. Van Heesvelde, Antwerpen.)

* * *

Iemand ontving geeuwend een bezoeker.
— Zeker vervelende klanten gehad vandaag? vroeg deze.
— Toch niet, gij zijt de eerste!

(Alex Konovaloff, Leuven.)

* * *

Woedende man tot eenogige vriend :
— Als ge niet zwijgt sla ik uw ander oog uit.
— Als ge dat doet, bezie ik u nooit meer!

(Herman Vaessen, Antwerpen.)

* * *

SERGEANT : Wat betekent dat nu, rekruut? Een gepoetste schoen en een ongepoetste?
REKRUUT : Verschoning, sergeant, maar met die hitte had ik geen speeksel genoeg voor de twee.

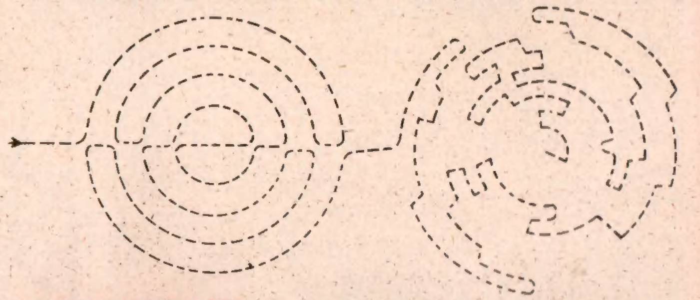
(Herman Vaessen, Antwerpen.)

LET OP JE VIGNET!

EEN SAPPIGE MOP VAN OOM JEREMIAS

Een timmerman sloeg met de hamer op zijn vingers en deed zich vreselijk zeer.
— Dat overkomt mij nooit, want daarvoor heb ik een eenvoudig voorbehoedsmiddel, lachte zijn kameraad.
— Wat dan? vroeg de timmerman.
— Ik houd de hamer altijd met twee handen vast.

OPLOSSING VAN HET LABIRINT N° 215



MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	72.—	138.—	270.—
B. Kongo fr.	75.—	145.—	283.—

Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1954.

OPLOSSING KRW. 215

HORIZONTAAL : BA - ARM - RAF - ELCO - COCA - ARGLIST - TERTIO - KIM - SALADE - AEI - UO - EROM - SI - ERMIS - AD - KNIE - ARE - ONU - KAARSEN - TE.

VERTIKAAL : BEETS - VAAK - AL - EAU - DRA - CARLOS - EA - AORTA - GIDE - KAS - LOEREN - CI - ORION - ROSKAMMEN - ACTIE - UT - FA - MISSA.

STORMER

STORMER is een veulen dat zeven maanden later geboren is dan de andere jaarlingen van de stoeterij in Kentucky. Dit brengt mee, dat hij hoogstwaarschijnlijk nooit zal kunnen deelnemen aan paardenwedrennen. Stormer is in de weide met zijn moeder.

Volgende week : TELEURSTELLING ! 'T VERVOLGT

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.